

ÅRSMELDING FOR SUS 2017.

Styret har i 2017 bestått av:

Kirsti Johnson, leder (2017 – 2018)

Helge Tordhol, styremedlem og kasserer (2016 – 2018)

Jorid Vaagland, styremedlem og arkivar (2016 – 2018)

Eva Hagen Haugen, styremedlem, oppnevnt av Norsk Litteraturfestival (2016 – 2018)

Marit Borkenhagen, styremedlem, oppnevnt av Norsk Litteraturfestival (2017– 2019)

Kristin Brandtsegg Johansen, styremedlem (2017 – 2019)

Varamedlemmer:

Tone Ljoså (2017 – 2018)

Else Elvenes (2017 – 2018)

Valgkomite:

Marit Eggen, Kjell Helge Moe, Inger Marie Bakke (2017 – 2018)

Revisor:

Inger Veiteberg (2017 – 2018)

Styret har vært ganske stabilt, med noen få utskiftninger. Det har igjen vært et godt aktivitetsnivå i selskapet i løpet av 2017. Medlemstallet fortsetter å øke, ikke minst takket være ny Facebookside. Vi har pr i dag 331 medlemmer.

Styremøter og dugnader:

Det har vært avholdt 7 styremøter. Av forskjellige årsaker deltok svært få på hagedugnaden, to personer fra styret. Derimot var det svært godt oppmøte på pakking og utsending av Gymnadenia.

Samarbeid med Bjerkebæk/Stiftelsen Lillehammer museum:

Vi har innledet et godt samarbeid med stedsansvarlig Nina Sivertsen, tross færre arrangement av «Bjerkebæk på søndag». Nina S og leder i SUS har hatt tre møter i løpet av 2017 for gjensidig informasjon.

Vi har hatt flere møter med ledelsen i SLM (Stiftelsen Lillehammer museum) om ny avtale mellom SUS og dem. De største forandringene i vårt samarbeid er følgende: SLM tar ansvaret for arrangementet den 20. mai. De tar dermed både utgifter og inntekter. Vi bidrar med forslag til foredragsholdere. Som kompensasjon for tapte inntekter, får vi 100 kr pr time pr person som stiller på hagedugnadene. Det tilsvarer avtalen de har med Maihaugens venner.

Når det gjelder våre søndager på Bjerkebæk, må vi nå betale 25 % av våre inntekter til SLM eller betale en leie på kr. 1500, på lik linje med alle andre organisasjoner. SLM vil ellers prioritere Bjerkebæk som museum, med åpning av hagen for publikum fram til kl. 22, satse på utbygging av

publikumsbygget samt mer aktivitet om sommeren for nye publikumsgrupper, som for eksempel barnefamilier.

Det er også opprettet en programkomite som skal arbeide for aktiviteter i 2019. Da er det som kjent 100 år siden Sigrid Undset flyttet inn på Bjerkebak. Programkomiteen har hatt ett møte.

Publikumsrettede arrangement:

Det årlige vårmøtet fant sted 7. mars i Aschehougs lokaler, tradisjonen tro. Denne gang holdt Sigrun Slapgard foredraget: «Uten Svarstad ingen Erlend. Kan en roman bli sannere enn livet?» Marit Borkenhagen informerte om Norsk Litteraturfestivalens program for 2017. 40 personer møtte opp.

Til fødselsdagsselskapet 20. mai var vi så heldige å få besøk av Tordis Ørjasæter med lysbildekåseriet: « Blomstergleder hos Kristin Lavransdatter.» Nan Skille fortalte om oppstarten av Sigrid Undset-selskapet. Til å ramme inn det hele i musikk, opptrådte Mons Michael Thommessen på fiolin og Paul Wilmot på klaver. Det ble servert musserende vin og fyrstekake fra Horsters Minde. Det var i alt 45 betalende til stede.

Undset-forelesningen ble holdt av Brit Bildøen. Tittelen var: «Eit splitta hjarte.» Forelesningen kan leses i sin helhet i Gymnadenia for høsten 2017. Det var 68 personer til stede.

Det nye av året under Litteraturfestivalen var Undset-løypa. Kristin Brandtsegg Johansen holdt to foredrag under tittelen: «Sigrid Undset – den nye Ferrante?» Begge trakk fulle hus. Kristin arrangerte i tillegg et seminar på Lillehammer kunstmuseum med tittelen «Hva er det med Sigrid Undset?» Deltakere i panelet var Thorvald Steen, Vigdis Hjorth, Eline Lund Fjæren og Hedeveg Anker. Så var det opplesning og kunstnersamtale med henholdsvis Hedeveg Anker og Eline Holbø Wendelbo. Opplesningen ble etterfulgt av kunstnersamtale ved Christen Brochmann.

Til å holde årets Nobelforedrag fikk vi journalist Per Egil Hegge til Litteraturhuset den 28. november. Han holdt foredrag om årets Nobelprisvinner i litteratur Kazui Ishiguro fra Japan og England. Det var godt frammøte tross mangel på omtale i Lillehammeravisene.

I år ble det kun to «Bjerkebak på søndag»-foredrag. Dette skyldtes at Bjerkebak stengte allerede 30. september. Den 10. september kåserte forfatter Ruth Lillegraven med tittelen: «Lyriske smakebiter». Bare 10 betalende møtte opp. Deretter kom Lisbeth Stenberg fra Selma Lagerlöf-selskapet den 24. september med foredraget: «I Selma Lagerlöfs värld – Selma Lagerlöf i världen.» Styret hadde en kveld med Lisbeth Stenberg der man fikk luftet fremtidige ideer.

Gymnadenia:

Årets utgave ble sendt til medlemmene den 22. november. En kasse kom bort i posten, slik at en del medlemmer ikke fikk sine eksemplarer av Gymnadenia før etter Nobelforedraget. Designer Catherine Haanes og trykker Ingar Markussen har heldigvis fortsatt tatt på seg jobben for oss. Gymnadenia har også en egen Facebookside, der Kristin er aktiv.

Kontakt med medlemmer og andre interesserte:

Kristin har tatt over hjemmesiden og fått til en avtale med de tidligere driverne. Nå drifter hun siden, og ønsker å lære opp flere. Den fungerer fint. Jorid fortsetter å sende ut epost i forkant av hvert

arrangement til alle som har sendt inn sine epostadresser. Vi må stadig arbeide for å få inn flere epostadresser fra medlemmene våre.

Økonomi:

Årsregnskapet viser et overskudd på kr. 3.031 og en egenkapital på kr. 90.601. Selskapet har således en sunn og god økonomi.

Kirsti Johnson, leder.