

# Årsmelding

# 2022

*For Sigrid Undset-  
selskapet*



Sigrid  
Undset selskapet

## Årsmelding 2022

Årsmøtet 2022 ble avholdt tirsdag 3. mars kl. 18 på Leseriet. Årsberetning, revidert regnskap og budsjett ble lagt fram og valg gjennomført.

## Styret

Styret ble valgt i henhold til valgkomiteens innstilling og har vært stabilt gjennom 2022:

### Leder

- Kristin Brandtsegg Johansen (2022)

### Styremedlemmer

- Birgitte Schumann-Olsen (2022-2023)
- Heidrun Sørli Røhr (2022 - 2023)
- Cecilie Skeide (2021 - 2022)
- Kari Spjeldnæs (2021 - 2022)
- Camilla Bennin (2021 - 2022)
- Marit Borkenhagen, Norsk Litteraturfestivalens representant (2021 og 2022)

### Varamedlemmer

- Frøydis Vold (2022)
- Anne-Stine Dolva (2022)

## Valgkomite

- Inger Marie Bakke (*velges for 2022*)
- Kirsti Johnson (*velges for 2022*)
- Jorid Vaagland (*velges for 2022*)

## Revisor

- Jesper Holthe (*velges for 2022*)

## Generelt om Undset-året 2022 – hundreårsjubileum nesten uten korona

Vi fikk til mye god Sigrud Undset-formidling i 2022. Endelig kunne vi igjen arrangere Vårnøte i Aschehougs lokaler, med en fullsatt sal med Jørn Øyrehagen Sunde som foredragsholder om Sigrud Undsets store innsikter i norsk middelalderrett formidlet i *Kristin Lavransdatter*. Og endelig kunne vi invitere til en innholdsrik Undset-løype under litteraturfestivalen, med mye og variert program for lesere i alle aldre. Aldri har så mange funnet veien opp til Bjerkebæk, med program fra tirsdag til søndag – flere poster utsolgt på forhånd og alle arrangementer var godt besøkte.

Også dette året var preget av feiring av hundreårsjubileet for *Kristin Lavransdatter* – spesielt *Korset* som ble utgitt 1922. Ekstra stolte var vi over det fine samarbeidet med Pegasus om programmet for barn og unge dette året, veldig moro å se så mange unge lesere på Bjerkebæk, trollbundet av fortellinger om Sigrud Undset. De fleste hadde aldri vært der før, men ville gjerne komme igjen. Helene Uri og Marianne Bergsmark hadde flere arrangementer for de minste i forbindelse med den nye biografien om Sigrud Undset for barn. Vigdis Hjorth og datteren Line hadde skrivekurs for skoleelever fra Create, og kom til Bjerkebæk sammen med elevene og fortalte hva de hadde fått ut av å lese *Kristin Lavransdatter* i dag. Flere av elevene leste tekster de selv hadde skrevet. Så interessant og fint. I tillegg hadde fortellerne i Kort fortalt FortellerLab, ved Tjodunn Felland, Sara Birgitte Øfsti og Kristine Haugland, en egen liten fortellerfestival for skoleelever der de fortalte alle de tre bindene om *Kristin Lavransdatter* på 45 minutter!

På festivalens første dag, arrangerte vi et tre timers seminar i forbindelse med at *Korset* – tredje bind i *Kristin Lavransdatter* var hundre år. Litteraturkritiker Live Lundh ledet samtalen – inn i det hellige – om tro og tvil i verket, med kritiker og forfatter Tom Egil Hverven, forfatteren Casper Andre Lugg og teolog og kritiker Rolv Nøtvik Jakobsen. Deretter ble Bjerkebæk fylt opp til den tradisjonsrike Sigrud Undset-forelesningen som i år ble holdt av Sissel Gran – om å lese *Kristin Lavransdatter* med terapeutens blikk. I tillegg var det inspirerende og lærerik hagedag på Bjerkebæk på søndagen, med innholdsrikt program: Janne Stigen Drangsholt som er forfatter og professor i litteratur holdt foredrag om britiske forfatterhager, forfatter og hageentusiast Dennis Asbjørnsen snakket om spiselige hager og Helen Fredholm som har anlagt en cottage garden på Toten snakket om





engelske hager, Sigrid Undset, staude-  
deling, hager som er anlagt på naturens  
premisser, til nytte og nytelse! Hagedagen  
ble avsluttet med en hagevandring i Sigrid  
Undsets hage, ved Kristin Brandtsegg  
Johansen (forfatter og Undset-biograf)  
og Cecilie Skeide (konservator på Lille-  
hammer Kunstmuseum). Svært vellyk-  
ket programmering. Takk for et godt  
samarbeid med Norsk Litteraturfestival  
og Stiftelsen Lillehammer museum. Takk  
for støtte til arrangementer fra Stiftelsen  
Gunnar Bjerkes Kulturfond, Sparebank-  
stiftelsen og Fritt ord.

For tredje år på rad ble det arrangert Fjell-  
vandring i Kristin Lavransdatters rike på  
Høvringen både i juni og oktober. I tillegg  
hadde vi ny litterær vandring på Svart-  
skog i Olav Audunssøns univers med  
forfatter Aasne Linnestå og rundtur med  
buss i Olav Audunssøns rike, fra Frettastein  
til Domkirkeodden, med lokalhistoriker  
Marie Øye som guide. I august ble det også  
byvandring i Trondheim og byvandringer

i Kristin Lavransdatters rike, fra Sverres-  
borg til Kristkirken, i samarbeid med  
arkeolog Øystein Ekroll og flere vandring-  
er i Middelalderparken i Oslo. Til sammen  
var det flere hundre på vandring i Sigrid  
Undsets litterære univers også dette året.  
Det tradisjonsrike Nobel-foredrag ble  
arrangert på Lillehammer Litteraturhus  
13. desember, med kulturjournalist  
Yukiko Duke, som snakket om årets  
nobelprisvinner Annie Ernaux.

#### **DIGITAL SATSNING**

I november lanserte vi vår nye hjemme-  
side med bedre Sigrid Undset-formidling  
digitalt. Vi vil spesielt takke Bergesen-  
stiftelsen og Fritt Ord for støtte til å bygge  
opp den digitale satsningen vår. Covid  
har lært oss betydningen av å ta i bruk  
alle digitale kanaler, ruste opp hjemme-  
siden, bygge oss opp på fb og Instagram. I  
samarbeid med Rubic og Kompani Kvam  
har vi gjort et omfattende arbeid med  
utvikling av hjemmesiden vår, utsendelse  
av nyhetsbrev, publiseringer på FB og

Instagram. På nettsiden har vi også linker til sentrale samarbeidspartnere som Bjerkebak – Sigrid Undsets hjem, Norsk Litteraturfestival, Store norske leksikon, Bokselskapet, Nasjonalbiblioteket og Svenska Akademin. På Facebook har vi snart 2000 følgere og snart 700 på Instagram. Medlemstallet vårt har økt og nærmer seg 650 medlemmer.

### STYREARBEID OG DUGNADER

Det har vært avholdt 8 styremøter (6 på teams og 2 fysisk på Bjerkebak og Leseriet) med planlegging av aktivitet og behandling av løpende saker. Hagedugnaden på Bjerkebak 3. mai var et høydepunkt med nydelig vær! I tillegg til det løpende styrearbeidet har vi også fulgt opp ideene og aktiviteten som kom ut av strategiarbeidet i 2019, som ble oppsummert og nedfelt i et strategidokument for selskapets virksomhet på lang sikt, men også helt konkret for perioden 2020-22. Der ble planer lagt både for å trappe opp aktiviteten og flere tilbud til våre medlemmer, med god spredning av aktiviteter over hele året og nye samarbeidsrelasjoner som også skaper aktivitet ut over Lillehammer.

### UTVIDEDE SAMARBEID

I tillegg til å følge opp det gode samarbeidet med Litteraturfestivalen, Litteraturhus Lillehammer og Stiftelsen Lillehammer Museum/Bjerkebak har vi også hatt møter med andre aktører det er naturlig samarbeide med, deriblant Nasjonalbiblioteket, Kristinspelet på Sel, Temareiser Fredrikstad, Aschehoug forlag, Pilegrimsleden i Gudbrandsdalen og Laurgardseter fjellstue på Høvringen, i tillegg til forskere og fagpersoner ved Universitetet i Oslo, Bergen og Trondheim.





### **MEDLEMSVERVING**

Blant andre prioriterte oppgaver er medlemsverving (målet i strategiplanen er å øke medlemstallet til minst 500 i løpet av perioden 2020-22). Ved årsskiftet hadde vi 640 medlemmer (en god økning fra 520 i 2021). Med økte aktiviteter rekrutteres det stadig nye medlemmer gjennom verving i flere ulike sammenhenger, som på Sigrid Undset-dagene og de ulike vandringene.

### **GYMNADENIA**

Gymnadenia fortsetter å komme ut om våren. Avtalen med trykkeriet Ait Bjerch AS innebærer at de, i tillegg til trykking/ produksjon av Gymnadenia, også sørger for utsending av bladet til våre medlemmer. Det sparer oss for pakkejobben og ekstra fraktkostnader. Vi er svært fornøyd med Julie Gaathaugs vakre design av bladet, hun designer også våre medlemsbrev som sendes ut på e-post. Gymnadenia gir oss sammen med hjemmesiden, medlemsbrev og oppdateringer på Fb og Instagram.

### **ØKONOMI**

Vi er glade for å kunne melde om at Sigrid Undset-selskapets økonomi er stabilt god. Vi er svært fornøyde med godt samarbeid med regnskapsfirmaet KanTall på Lillehammer. I et selskap dere alle arbeider frivillig er det også verdifullt å kunne sette bort denne oppgaven til en proff, slik at alle kan konsentrere arbeidet om våre kjerneoppgaver. Regnskapet blir behandlet av årsmøtet.

—

*Styret i Sigrid Undset-selskapet*